



Et si vous réalisiez une exposition pédagogique ???

Réaliser et présenter une exposition pédagogique, c'est participer au cœur du congrès : LE PARTAGE ENTRE COLLEGUES.

C'est témoigner sur sa démarche pédagogique (seul ou à plusieurs) et la partager généreusement avec les collègues. Pour cela, il faut mettre son expérience au centre d'une réflexion et d'une analyse professionnelle donnant lieu à un échange de pratiques.

L'exposition pourra être simplement affichée mais aussi éventuellement présentée oralement si vous le souhaitez. La présentation orale, lors d'un temps dédié de 15 à 30 mn (exposé seul / exposé suivi d'un temps d'échanges / temps d'échanges seul), peut vous permettre de mieux faire comprendre votre travail, et d'engager des échanges très riches avec les collègues. C'est vous qui choisissez !

Mettre en forme une exposition pédagogique, c'est :

Présenter et analyser une expérience en lien avec le thème du congrès (cf. *guide de réflexion pédagogique*).

Décrire les étapes d'un parcours pédagogique: *le projet de départ et ses intentions, son déroulement, ses outils, ses réajustements au fil du cheminement puis son bilan.*

Faire apparaître en toute sincérité vos satisfactions, les erreurs, les tâtonnements, les obstacles, les rebonds...

Valoriser l'aspect rigoureux de la posture et des gestes professionnels
Illustrer le raisonnement et le parcours par du texte, des images, photos, vidéos, travaux d'élèves... etc... pour être le plus lisible et compréhensible possible !

C'est un peu comme si vous rédigez votre propre interview à propos de votre projet ou de votre expérience pédagogique.

Quelques conseils essentiels sur le fond et la forme à venir :

Plan général Rubriques à renseigner	Comment s'y prendre Contenus souhaités Questions à se poser	Petits conseils
Axe	Choisir l'axe et le sous axe correspondant	S'appuyer sur les axes présentés par le guide de réflexion (Axe 1,2,3)
Titre :	Ce sera le nom de votre expo.	Trouvez un titre accrocheur, qui donne envie Evitez un titre trop long.
Introduction Problématique	La question que vous vous posez, ce que vous testez. C'est un peu le « sous-titre » de votre exposition.	« En quoi », « comment » sont des inducteurs efficaces de problématiques, et peuvent proposer l'amorce de la solution testée. (ex: « <i>en quoi l'utilisation de ... permet -elle de...</i> »). Vous pouvez vous inspirer de celles proposées dans le guide ! Si cela vous est difficile, demandez-nous de l'aide ! Il est probable que votre problématique se modifie et s'affine au fil de votre travail, c'est tout à fait normal.

Compétences visées	Ciblez les compétences <u>principales</u> dans les domaines d'apprentissage. Ne pas oublier les compétences langagières.	Pas besoin de recopier les programmes ! : Sélectionnez quelques compétences spécifiques à votre projet.
Démarche :	<p>A- États des lieux, constat, genèse Ce qui vous a amené à réaliser cette expo (élément déclencheur), ce que vous constatiez au départ dans votre classe, ce que vous souhaitiez améliorer (motivation)...</p> <p>B- Objectifs- Intentions ce que vous cherchez à expérimenter, à vérifier...</p> <p>C- Déroulement du projet <u>Les étapes</u> Où, quoi, comment... Pensez au rôle de l'enseignant, à décrire ce qu'il se passe du côté des élèves, des familles, des partenaires... Partagez vos réajustements, vos doutes, bref, votre cheminement. <u>Illustrez</u> vos étapes et propos de photos, schéma, travaux d'élèves ...</p>	<p>Pas besoin de longs discours ! Décrivez en mots simples mais précis, en évitant les trop longues phrases et des textes trop denses. Soyez explicites. Évitez de tout relater : faites des choix.</p> <p>Appuyez-vous abondamment sur des photos, outils, travaux d'élèves, courtes vidéos, ..., pour illustrer efficacement votre démarche : pensez à les collecter dès le début de votre projet et prenez des notes dans un carnet de bord pour avoir toute la matière nécessaire au moment de la rédaction.</p>
Bilan	A partir de votre questionnement initial et de votre cheminement, quelles analyses et conclusions faites-vous ? Observations, difficultés rencontrées, mise en projet possible ou prolongements...	En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous contacter !
Ressources	(Bibliographie, sitographie, tutoriels etc.)	Tout ce que vous jugez bon à partager parmi vos appuis.
Présentation à venir	Pour une présentation lisible et attractive de votre démarche de façon, vous pourrez laisser libre court à votre inventivité dans votre présentation en choisissant vos supports.	Même si vous avez encore du temps pour prévoir votre « mise en scène », y penser en amont permet de collecter le matériel nécessaire au fur et à mesure de votre projet. Des documents vous seront envoyés en temps et heures pour recueillir vos besoins logistiques pour le congrès.

ROANN  2023



Merci à tous de votre investissement et de votre participation à la fabrication de ce nouvel outil professionnel.

Nous restons à votre disposition pour tout renseignement ou aide complémentaire !

L'équipe de la commission Expositions Pédagogiques