

96^e congrès national de l'AGEEM à ROANNE

« Je suis bien à l'école, nous sommes bien ensemble ! »

Comment accueillir, dire, agir ensemble à l'école maternelle ?

« Axe 1 - Accueillir « JE SUIS BIEN À L'ÉCOLE » »

La poésie une voix/voie pour tisser des liens ?

Exposition 1.19 présentée au 96^e congrès national
de l'AGEEM à ROANNE par Sophie Brunel

7 mars 2024

le Sept

de l'Ageem

Sélection
Expositions
Pratique
Théorie

Introduction Problématique

Et si la poésie égayait nos vies ?
*C'est le défi relevé par les élèves :
envoyer des poèmes voyageurs...
(aux parents, aux habitants de la
commune, à l'Unité PHAA de l'EHPAD,
aux correspondants d'une autre école
(d'ici ou d'ailleurs) ou à des inconnus...)
pour faire naître sur les visages de beaux
sourires!* 😊

*Tout a commencé par la remarque d'une
élève de la classe (post COVID) :
« Maîtresse on ne voit plus les sourires
sur le visage des grands » !
Il fallait trouver une solution !*

*En 2021 le printemps des poètes
nous a offert la possibilité
de réaliser « ce désir »...*

*Et depuis chaque année les élèves se
transmettent cette tradition et ils ne
manquent pas d'imagination...*



Objectifs et Compétences visés

A la croisée de l'écouter, du dire, du lire, du relire, de l'écrire, du regarder, du produire, du créer, la poésie est à portée de main, d'oreille et de regard... En cela elle développe de nombreuses compétences que ce soit dans le domaine du langage et de la langue ou dans le domaine artistique. Etymologiquement, «poésie» est issu du grec poiësis, qui signifie «création». La poésie cherche sans cesse à inventer, à dépasser, à transgresser les formes langagières pour exprimer le monde qu'elle donne à voir. Elle joue avec les mots, les sonorités et crée en nous la surprise, l'étonnement et le plaisir...

Et les élèves l'ont bien compris...

La poésie n'a comme seule limite que celle de notre imaginaire...

